

Πανεπιστήμιο Πειραιώς
Τμήμα Διεθνών & Ευρωπαϊκών Σπουδών

Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών «Διεθνείς κι Ευρωπαϊκές Πολιτικές στην Εκπαίδευση, Κατάρτιση και Έρευνα»

Μάθημα:	Εκπαίδευση, τέχνη, πολιτισμός και πολιτιστική διπλωματία
Εξάμηνο Σπουδών:	Α΄
Τύπος:	Κορμού / Επιλογής
Διδάσκοντες :	Παπαγιαννόπουλος Η. Σαμαράς Αθ.
Προαπαιτούμενα:	Κανένα
Μέθοδοι παραδόσεων:	Διαλέξεις
Αξιολόγηση προόδου:	
Παραδοτέα ύλη:	Παρουσιάσεις των Διαλέξεων και ενδεικτική βιβλιογραφία όπως περιγράφεται ακολούθως

Δομή του μαθήματος:

1. Η επάνοδος της έννοια του πολιτισμού στον πολιτικό λόγο την τελευταία δεκαετία. Ποια χαρακτηριστικά έχει αυτή η επάνοδος στο ευρωπαϊκό πλαίσιο και ποια εκτός Ευρώπης; Ποια είναι τα πολιτικά υποκείμενα των χρήσεων - κράτη, κοινωνικοί δρώντες κλπ - ποια γλώσσα χρησιμοποιούν και σε ποια ερωτήματα ζητούν να απαντήσουν; Βασικές έννοιες: σύγκρουση πολιτισμών, πολυπολιτισμικότητα, soft power, συμπολιτισμός.
2. Βασικά στοιχεία της θεωρίας πολιτισμών. Τι είναι διαχρονικά ένας πολιτισμός; Στοιχεία μιας γενικής τυπολογίας/ιστορίας των πολιτισμών και εισαγωγικά ως προς την ιδιαιτερότητα της ευρωπαϊκής Νεωτερικότητας. Παράδοση και μετα-παραδοσικές κοινωνίες, κληρονομιά και εκσυγχρονισμός, μνήμη και χειραφέτηση.
3. Η νεότερη Ευρώπη και ο εικοστός αιώνας - γενική επισκόπηση της πολιτισμικής της ιστορίας. Η κρίση των ιδεολογών και η επιτάχυνση της Ιστορίας.
4. Τέχνη και ιστορία: πως η τέχνη μιας βοηθάει να κατανοήσουμε μια εποχή και μια κοινωνία. Η μετάφραση της ιστορικής εμπειρίας σε καλλιτεχνικούς τρόπους. Μείζονα θέματα της σύγχρονης τέχνης, με έμφαση στην λογοτεχνία του εικοστού αιώνα. Η

αποσάθρωση του αστικού πολιτισμού, το στρατόπεδο συγκέντρωσης και η μαζική δημοκρατία ως ερμηνευτικοί άξονες. Ανάλυση λογοτεχνικών έργων.

5. Ευρώπη και Ελλάδα: πως κατανοείται η νεότερη Ελλάδα σε σχέση με την Δύση στο πολιτισμικό πεδίο; Ζητήματα νεοελληνικής ιδεολογίας: ευρωπαϊσμός, ελληνοκεντρισμός - και οι άλλοι δρόμοι. Επισκόπηση του θέματος από τον 19ο αιώνα μέχρι τις μέρες μας. Ανάλυση σχετικών λογοτεχνικών έργων, με έμφαση στη σύγχρονη Ελλάδα.

6. Σύνοψη: εκκρεμότητες και προκλήσεις (1)για μια ελληνική εκπαιδευτική πολιτική (2) για μια ελληνική πολιτιστική διπλωματία.