

## **Ύλη εξετάσεων για το μάθημα Πολιτιστική Διπλωματία, (κατεύθυνση Εικόνες Κρατών)**

**A.** Από το εγχειρίδιο του μαθήματος: Εικόνες Κρατών – Στρατηγική Επικοινωνία, Ήπια Ισχύς και Μέσα Ενημέρωσης, τα κεφάλαια:

1. Εικόνες Κρατών – Θεωρητικό Πλαίσιο και Εφαρμογές, σελ.13 - 43
2. Nation Branding και οι Εικόνες των Κρατών - Δυνατότητες και Περιορισμοί, σελ.41 - 60
3. Ήπια Ισχύς και Κρατική Εικόνα – Η Προσέγγιση των Διεθνών Σχέσεων, σελ. 93 - 104
4. Η Εικόνα της Κυπριακής Δημοκρατίας Πριν και Μετά το Σχέδιο Ανάν, σελ. 149 - 164
5. Οικονομική Κρίση και Διεθνής Εικόνα της Γερμανίας σελ. 225-246
6. Θεσμικές Παρεμβάσεις: Σελ. σελ.286-292

**B.** Τα κείμενα (πρόσβαση δια των υπερσυνδέσεων)

1. Τάκας, Ε. & Σαμαράς, Α.Ν. (2015). «Απόδοση (υπ)Αιτιότητας για το Δεύτερο Μνημόνιο στην Ελληνική Βουλή». Δημοσιογραφία, Τεύχος 8-9, σελ.27-33. [Υπερσύνδεσμος.](#)
2. Τσαγγάρης, Ι. & Σαμαράς, Αθ.Ν. (2015). «Έμεις’ Μέσα από τα Μάτια των ‘Άλλων’: Απεικονίσεις των Ελληνοκυπρίων στα Τουρκοκυπριακά Μέσα». Δημοσιογραφία, Τεύχος 8-9, σελ.53-61. [Υπερσύνδεσμος.](#)
3. Μηνά, Α., Δημητρίου, Μ. & Σαμαράς, Αθ.Ν. (2015). «Η Εικόνα του Τραπεζικού Κυπριακού Τομέα και η Εικόνα της Κύπρου εν Κρίση: Μία Διαχρονική Ανάλυση Περιεχομένου στο BBC». Δημοσιογραφία, 1(6-7):16-23. [Υπερσύνδεσμος.](#)
4. Ιορδανίδου, Σ., Σαμαράς, Αθ.Ν. & Δημητρίου, Μ. (2013). “Η Εικόνα της Κύπρου στον Αγγλικό, Ελλαδικό και Τουρκικό Τύπο – Τα Προεόρτια της Οικονομικής Κρίσης”, Περιοδικό Δημοσιογραφία, Τόμος 1, Τεύχος 2, σελ.12-15. [Υπερσύνδεσμος.](#)
5. Σαμαράς, Αθ.Ν. (2009). “Μέσα Μαζικής Επικοινωνίας και η Εικόνα των Κρατών: Η Περίπτωση των ΗΠΑ στην Μετά την 11/9 Εποχή” στο Γιαλλουρίδης Χ. (Επιμ.): “Ο Οργανισμός Ηνωμένων Εθνών από την Αμφικτυονία έως το 21<sup>ο</sup> Αιώνα”, Αθήνα: Εκδόσεις Λιβάνη (σελ.455-480). [Υπερσύνδεσμος.](#)
6. Σαμαράς, Αθ.Ν. (2007). “Εθνοκεντρισμός και Ευρωκεντρισμός στις Αναπαραστάσεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης: Ζητήματα Πολιτικής Επικοινωνίας” στο Παπαθανασόπουλος Σ. (Επιμ.) Ανάλεκτα 2007, Αθήνα: Εκδ. Παπαζήση και Ινστιτούτο Οπτικοακουστικών Μέσων (σελ. 234-269). [Υπερσύνδεσμος.](#)

**Γ.** Οι παραδώσεις του μαθήματος (σε μορφή powerpoint) οι οποίες είναι αναρτημένες στην ομάδα του μαθήματος στα κοινωνικά δίκτυα

**Δ. Ασκήσεις για προετοιμασία** από το: Σαμαράς, Αθ.Ν. (2017). «Εγχειρίδιο Αναστοχασμών: Εικόνες Κρατών και Πολιτιστική Διπλωματία», Πειραιάς: Εργαστήριο Στρατηγικής Επικοινωνίας και Μέσων Ενημέρωσης, Πανεπιστήμιο Πειραιώς [Υπερσύνδεση](#)